

વૈદ્યલ (ઓનલાઇન માધ્યમ)

①

Part - II

(Sc., Arts, Com.)

Page No.:

Date: 08/07/2020

Lecture No - 3

Unit - 1

ડૉ. અરવિન્દ્રજી

સહાયક પ્રોફેસર

વૈદ્યલ વિભાગ

મારવાડી મહાવિદ્યાલય

દરમંગા

મો. - 9040201409

ચિંતન - પ્રવાહ - ડૉ. ધીરેન્દ્ર નાથ મિસ્ત્રી  
ચિંતન

કવિ એકમ પહેલ રચના સંકલન ચિંત ડૉ. ધીરેન્દ્ર નાથ મિસ્ત્રી 'ચિંતન - પ્રવાહ' હોદ્દા સંકલિત સમસ્ત રચના મિત્ત - મિત્ત માધ્યમ - દૈનિક અદિ। 1975 થી 2005 થી દારિદ્ર્ય દિલ-દુલ રચના ન પડ - પાપકા, આકાશવાણી સંપ્રદાય - પ્રસારિત અદિ। હોદ્દા પૂર્વ અનુભવ મેં પેશ, કલ્પ, પ્રવિશ્વનિઃ મિત્તના રચના મેં સહા નિવંતર પ્રવિશ્વન હોવંત મોલ। પદ પ્રેર કવિત્વ એકમ ચિંતન - પ્રવાહ સમસ્ત રચના અદિ।

રચના મેં ધન્ય કવિ ડૉ. ધીરેન્દ્ર નાથ મિસ્ત્રી માધ્યમ શાસ્ત્ર, કથાકાર, સમાજના મેં દ્રષ્ટા હિતના મેં સામાજિક

जग-जीवनक चिन्ता विरोध करके  
 पाओलु जाइदा गाम-धरम शहर-बाजारक  
 एक का एक, दोर का दोर बानन चिन्ता  
 मगनका काल गहन दधि कल्पानक  
 उडाग कम रहने आदि बालक मशायक  
 विरोध लगु दिनकर रचना होइन आदि।  
 होइकम मे चिन्ता शायक कविन  
 विरोध आदि।

॥ चिन्ता चिन्ता कथीन चिन्ता  
 धरक चिन्ता बाहरक चिन्ता  
 हत चिन्ता आत चिन्ता  
 जानइ देख नजइ चिन्ता

वाक्य मे चिन्ता समुदाय  
 आदि चिन्ता क धरम बाहर धार  
 रहइ रहने रहने आदि। पेटक चिन्ता  
 नड सभक रहने एक उडा होइक  
 अनिबिचले चिन्ता लान के होइके रहने  
 एक भाग आरोगिक चिन्ता सह।  
 समुदाय आदि। मानिक चिन्ता  
 कन्यादान आ पदाइक चिन्ता सभक  
 होइन २। एक। सब-कामाज, कर-  
 कुटुम्ब आदिक चिन्ता सहमान लगल  
 रहने एक। अथवा काय मे ज रहने आदि  
 आकर अलग चिन्ता रहने एक किम  
 म. पैद्य चिन्ता गरीबी चिन्ता बंक  
 का लोग लिअ नड आकर चिन्ता  
 मानिक चिन्ता रहने एक। ज आकर।

સામય પર લોગુ સૂરના મુદિ નેલમે રુ  
 નડ જાણા પકુના દના નના મુખ્ય ક  
 સદેવ મોરક ચિના રહેન દેકા ફૂગ  
 દેશીક દેશીક ચિના લાગાલ રહેન  
 દેશી

"સાનિ ચિનક આદિ દિગ્ગ ચિના  
 દિગ ચિનક આદિ સાનિક ચિના"

દિનાવના સામયે ફિગ સાનિ  
 ચિના લેવને રહેન દિગ્ગ જ દેશીક  
 મજાકરી કરેન આદિ આકર આકર  
 ચિના લાગાલ રહેન દેકા આદિ  
 રાજગાર મેડન કો નહિ, નાહિ પર  
 સે ધર ને વિચિન્ન માગક પૂઠા  
 કરવાક ચિના ને કુચલ રહેન દેશી  
 ચિના જાવન ને પાસા-ગુચક  
 રહેલાર ન રહેન આદિ આ પલ-પલ ફરવાર  
 હોદન રહેન આદિ આ પલ-પલ આકર  
 ચિનકર પકુ આદિ મુદિ જાનક ફૂદા  
 પૂઠા મડ ગાલ નડ કાલદ દાકુર ગામીલા  
 પૂઠા કરવાક ચિના કુચલ ન આદિ  
 નવ વધક ને જાવનક ચિના રહેન આદિ  
 નડ જુદાપા ને કરવાક ચિના કુચલ ન  
 આદિ પાવન જાવન રહેન આદિ નાવન  
 ચિના કુચલ રહેન આદિ ને કુદલ  
 ગાલક આદિ જ જાવન ને કુચલ પારક  
 કરવાક પૂઠા કોગા વિષમક ચિના નહિ  
 આકર નેશ કરક કરવાક પારક ચિના  
 નડ ચિના સામાન જાવન ને મકા કરે દેન આદિ